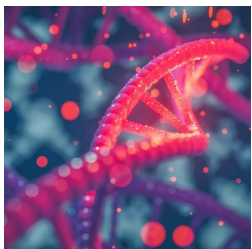


Winter News

Diciembre de 2020



CIENCIA

Haremos un recorrido por las actividades de la Semana de la Ciencia



COVID

Empieza un nuevo curso. Nuevo y diferente

ÍNDICE

SEMANA DE LA CIENCIA

MIRAMADRILEÑOS

MIRA POR DÓNDE

HALLOWEEN

ENTREVISTA

EVENTOS

DEPORTES

GRACIAS FAMILIAS

LATÍN

ANSORREGUI

BACHILLERTO DUAL

ALEMÁN

INGLÉS

PRIMARIA

REPORTAJE

La educación en
tiempos de pandemia

Director de la revista: **Víctor Tapia Sáez**

Contacto: revista@colegiomiramadrid.es



MADRID
DOCU
KIDS

AGRADECIDO

Si fuera yo capaz de conseguir tenerte alguna vez entretenido...

Agradezco todo el trabajo y la colaboración de las personas que contribuyen a que la revista del Colegio Miramadrid sea un hecho. Sin ellos, esta pincelada de realidad dentro del Colegio no sería posible. AGRADecido especialmente a:

M^a Ángeles Pérez, Julián Yebes, Sheila Ramos, todo el equipo de tutores de primaria, secundaria y bachillerato por la semana de la ciencia, Víctor Torregrosa, Charo Luna, Christiane Scholdan, Alejandra de Mauricio, Estrella Bermejo, Asunción Álvarez, Álvaro Rosado, Jimena Licitra, Natalia Fernández, Almudena Hernández, Sofía Pérez, Asunción del Campo, María Zubía, Belén López, David Berrón...

... Y un largo etcétera que me disculparán no haberles nombrado por falta de espacio y tiempo. Prometo estaros AGRADecido

Víctor Tapia Sáez, *Director de la Revista del Colegio Miramadrid*

Más plurales, más libres, más iguales

La Lomloe afecta a toda la comunidad educativa, no sólo a los titulares de centros y es por ello que quería compartir con vosotros una serie de consideraciones.

La primera es que la Lomloe, que sustituirá a la Lomce, la ley educativa precedente, elimina el concepto de demanda social, relega a la intrascendencia las preferencias de los padres y se inventa un derecho "a la educación pública" que no aparece como tal en la Constitución. También hace un insistente hincapié en los "derechos de la infancia" para omitir a los principales garantes de esos derechos, los padres, y sustituirlos por el Estado. La segunda es que aquí en España hay una



Ma Ángeles Pérez
Martínez, Directora
Pedagógica del
Colegio Miramadrid

La sociedad civil tiene el mismo derecho a gestionar los bienes públicos que el Estado

confusión de base entre educación pública y educación estatal. La concertada es tan educación pública como la estatal, sólo que la gestionan otros grupos: cooperativas de profesores, cooperativas de padres, ONG, fundaciones, entidades religiosas, también entidades seculares. La sociedad civil tiene el mismo derecho a gestionar los bienes públicos que el Estado. La educación concertada tiene una larga tradición en este país de atención social, de inclusión y de oferta plural de modelos educativos, y no responde a la demagogia que se ha utilizado en algunos medios de comunicación. Las escuelas concertadas no somos subsidiarias, tenemos nuestro lugar en la sociedad.

También es muy llamativo que se tramite esta ley en un momento tan grave, cuando la sociedad no se puede expresar de una manera normal. Y, por último, ¿para cuándo un pacto social y político por la educación? Me temo que es una utopía que no llegará a materializarse en nuestro país.

Ma Ángeles Pérez,
*Directora pedagógica del
Colegio Miramadrid*

Semana de la **CIENCIA**

The background of the image is a deep blue night sky densely populated with stars of varying brightness. A single, thin white line representing a meteor or comet streaks across the sky from the left side towards the center. At the bottom of the frame, the dark silhouettes of a forest of trees are visible against the lighter part of the sky.

SEMANA DE LA CIENCIA

Efecto protector de la biodiversidad frente a futuras pandemias

Este curso debido a las particularidades y normas COVID los talleres y actividades se ven supeditados para poder llevarlos a cabo ya que muchas de las aulas o laboratorios no pueden utilizarse. Las actividades serán en la medida de lo posible en las propias aulas de referencia o si se

realizan en otro aula o lugar habrá que tener en cuenta el cumplimiento de las normas COVID.

2º BACHILLERATO

La robótica está cambiando nuestras vidas y sus aplicaciones cubren todos los ámbitos que podamos imaginar: industria, exploración espacial, medicina, transporte... En todos estos avances, son necesarios nuevos desarrollos matemáticos. Las matemáticas han sido ampliamente utilizadas en la robótica desde sus orígenes. Desde mediados del siglo XX se comenzó a vislumbrar un futuro

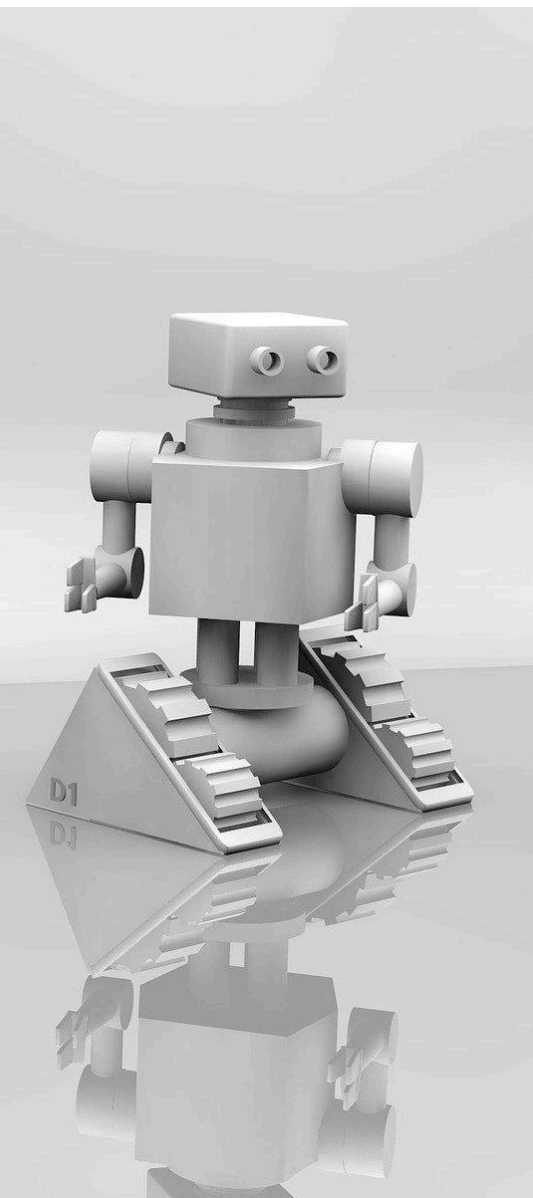
en el que la humanidad estaría cada vez más rodeada de máquinas con niveles de movilidad, percepción e inteligencia práctica que podrían superar, en ciertas circunstancias, a la de los seres humanos. Para hacer realidad este sueño y dar sustento teórico a la robótica moderna, fueron clave las contribuciones de matemáticos como John von Neumann, Alan Turing o Claude Elwood Shannon. Hoy en día, esta relación entre matemática y robótica es más intensa que nunca. En esta actividad de la Semana de la Ciencia dialogaremos con dos investigadores relacionados con el mundo de la robótica, uno de ellos investiga en el desarrollo de nuevas técnicas matemáticas en robótica y la otra, trabaja en proyectos aplicados en robótica. Ambos reflexionarán, en un debate abierto al público, sobre el papel de las matemáticas en la revolución robótica, que está transformando el mundo tal como lo conocemos.

Es posible que el universo esté lleno de vida ¿dónde está todo el mundo?

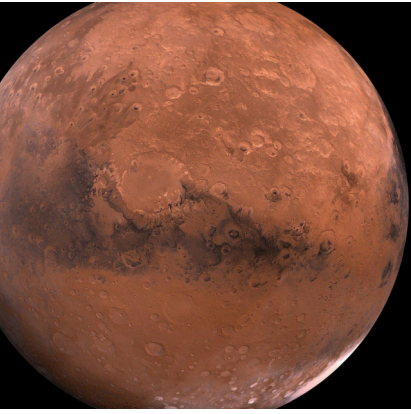
1º BACHILLERATO: Eh! ¿Dónde está todo el mundo?"

Es muy posible que el Universo esté lleno de vida, pero si eso es así ¿dónde está todo el mundo? ¿Por qué no hemos contactado todavía con ninguna civilización extraterrestre o hemos encontrado ninguna forma de vida fuera de la Tierra por

pequeña o simple que sea? Esta pregunta constituye la llamada paradoja de Fermi, que trataremos de entender mejor a lo largo de esta charla. Quizás las (posibles) respuestas no sean las que podríamos esperar.



SEMANA DE LA CIENCIA



El Planeta Rojo, tan cerca, tan lejos...



3º Y 4º ESO

Conferencia y taller sobre Marte. Vivimos en el planeta Tierra, una bolita azul en la inmensidad del universo. Pero, ¿estamos solos o tenemos vecinos en el sistema solar? El planeta Marte siempre ha estado en nuestra imaginación como un lugar donde encontrar vida extraterrestre y ahora gracias a los últimos descubrimientos científicos, parece que estamos más cerca de conocer la respuesta



La cantante Billie Eilish padece el síndrome de Tourette

3º ESO

¿Quién no tiene una manía? El TOC hoy en día es reconocido como un problema común que afecta al 2-3% de la población, es decir, a más de 100 millones de personas en todo el mundo.

Síndrome de Tourette, Síndrome de Diógenes y obsesión por el cálculo matemático, trastorno compulsivo de verificación, obsesiones con las líneas, con las bacterias... son los trastornos que se tratan en la película. Haremos una breve introducción sobre este tipo de trastorno antes de la visualización y tras la película un intercambio de opiniones, así como un trabajo de documentación sobre los TOC que aparecen en la obra para realizar en casa.

Pero, ¿estamos solos o tenemos vecinos en el sistema solar?

2º ESO

LAS TIJERAS GENÉTICAS

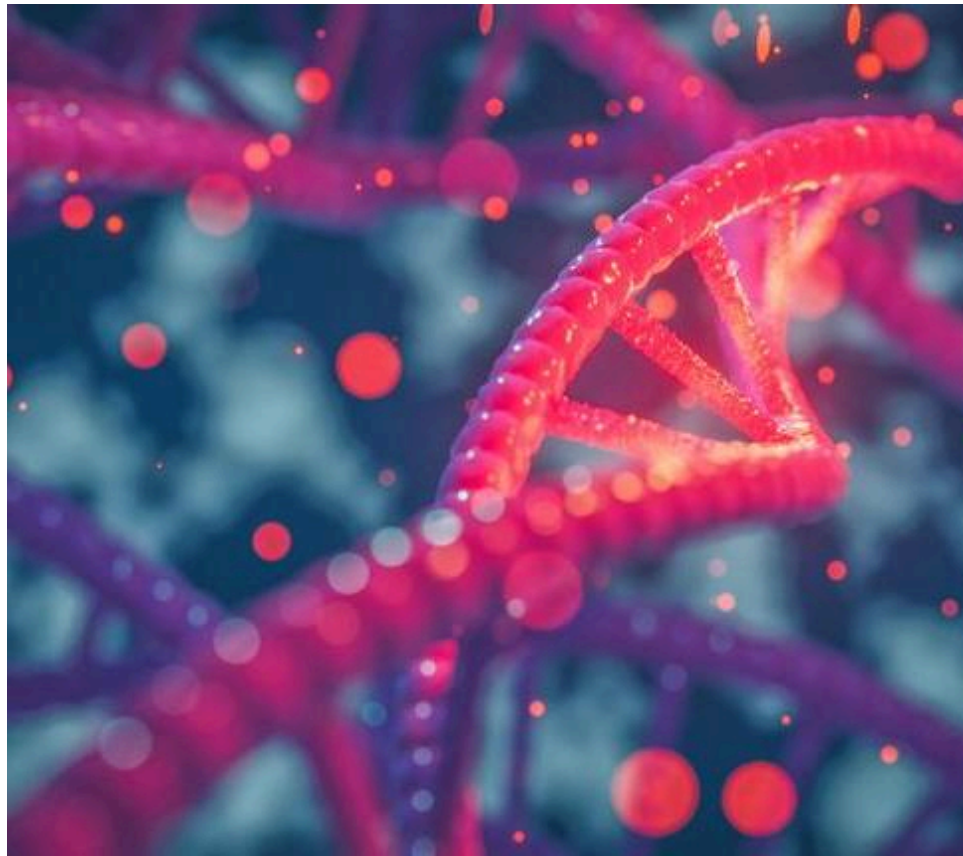
El premio Nobel de Química de este año ha sido otorgado a dos mujeres, Emmanuelle Charpentier y Jennifer Doudna, por haber diseñado unas “tijeras genéticas” para cortar y pegar a voluntad fragmentos de la cadena de ADN.

Esta técnica permite colaborar con las terapias anticancerosas así como evitar enfermedades hereditarias. La actividad que desarrollaremos va a consistir en explicar a los alumnos en qué consisten las tijeras genéticas con el fin de que valoren la investigación que hay detrás, así como el alto impacto en la sociedad de este avance. Después, se les explicará brevemente cómo funciona la genética mendeliana y realizarán un árbol genealógico, bien de su familia o bien de algún personaje famoso, para comprender de dónde procede su color de ojos y de pelo. Se les dará una ficha con un árbol en blanco para que dibujen los rasgos faciales de los miembros de la familia que hayan escogido.

LA ILUSTRACIÓN CIENTÍFICA

Todo naturalista, ornitólogo, ... que se precie siempre lleva sus lapiceros y el cuaderno de campo de bolsillo para hacer las anotaciones y dibujos al detalle. Las mejores guías de campo son láminas de ¡dibujos! no de fotografías.

En esta actividad aprenderemos el papel del dibujo como herramienta de conocimiento. Haremos un recorrido visual por la historia de la ilustración que desde siempre ha



estado asociada a la ciencia.

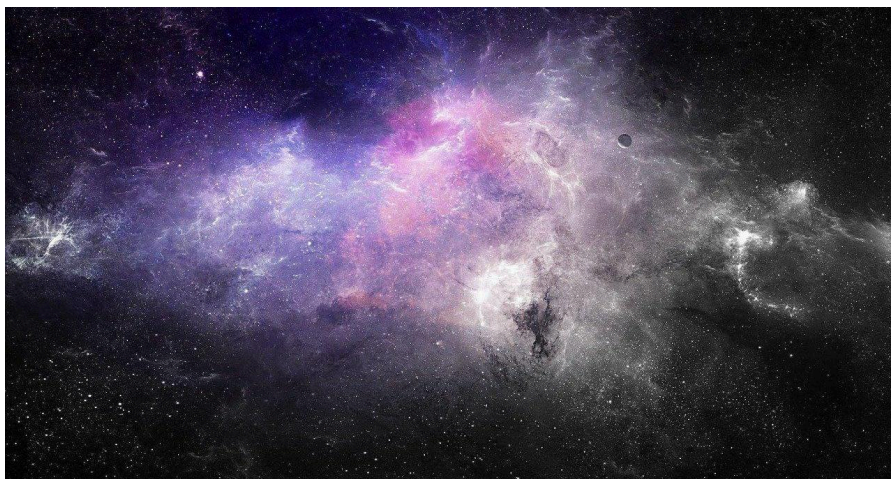
A día de hoy podemos afirmar que casi toda la biodiversidad del planeta está representada en dibujos. La actividad será una invitación para que los alumnos exploren, a través del dibujo, el entorno natural donde viven, investigando texturas, formas, colores, dimensiones,...

SEMANA DE LA CIENCIA

1º ESO EL DISCO DE ORO

El disco de oro de las Voyager es un disco de gramófono que acompaña a las sondas espaciales Voyager, lanzadas en 1977 y que tardarán 40 000 años en alcanzar las proximidades de la estrella más cercana a nuestro sistema solar. Contiene información grabada sobre la civilización terrestre, el ser humano, saludos a

hipotéticas civilizaciones extraterrestres y música. Hemos desarrollado un proyecto junto con 4º de primaria. Cada clase de 1º ESO ha creado su propio disco de oro con lo que ellos mandarían en una cápsula al espacio en el caso de que lo encuentren "seres extraterrestres".



5º y 6º Primaria

CONFERENCIAS:

Alicia Ruíz es Física y en la actualidad está haciendo un máster de Biomédica. Es una persona externa al centro. La conferencia será a través de zoom y los alumnos podrán preguntar e interactuar con ella. Contará a los alumnos de qué están hechas las estrellas y cómo sabemos de qué están hechas. Hablará también del resto de cosas que hay en el espacio.

1º Y 2º ESO: ROBÓTICA

El mundo dentro de 25 años. ¿Veremos un mundo en el que androides y humanos caminemos juntos por las calles? ¿Serán nuestros compañeros de trabajo, nuestros amigos quién sabe si nuestras parejas? Iñaki Gabilondo dialoga en Kyoto con el Dr. Ishiguro, director del Laboratorio de Robótica Inteligente de Japón, quien planteará un futuro en el que "no podremos distinguir entre robots y humanos". Además Iñaki conocerá a Erika, el primer robot social del planeta.

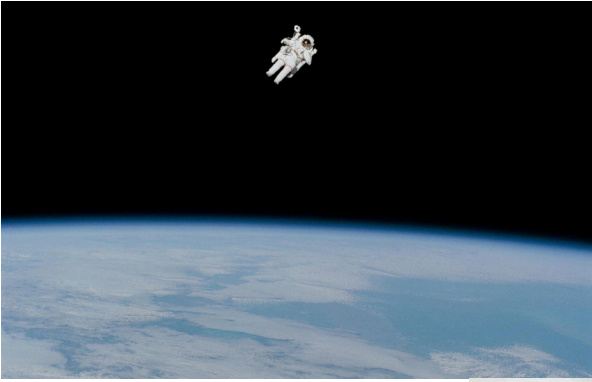
En Cuando ya no esté. El mundo dentro de 25 años Iñaki Gabilondo se convierte en enviado especial al futuro.

Producido por Movistar+ en colaboración con La Caña Brothers, el programa nos acerca a una serie de temas que afectan directamente a nuestras vidas y que, dentro de unos años, viviremos de una manera radicalmente distinta.



5º y 6º de Primaria

Rocío García es una investigadora española que desde la Universidad de Copenhague hablará a los alumnos de la investigación científica en general y de lo que ella en la actualidad investiga . Los profesores se conectarán con ella por zoom y los alumnos podrán preguntar e interactuar con ella .



5º y 6º de Primaria

La investigación que Rocío lleva a cabo en la Universidad de Copenhague está relacionada con la Radioactividad, en concreto, a través del Doctorado de Radiopharmaceutical Chemistry



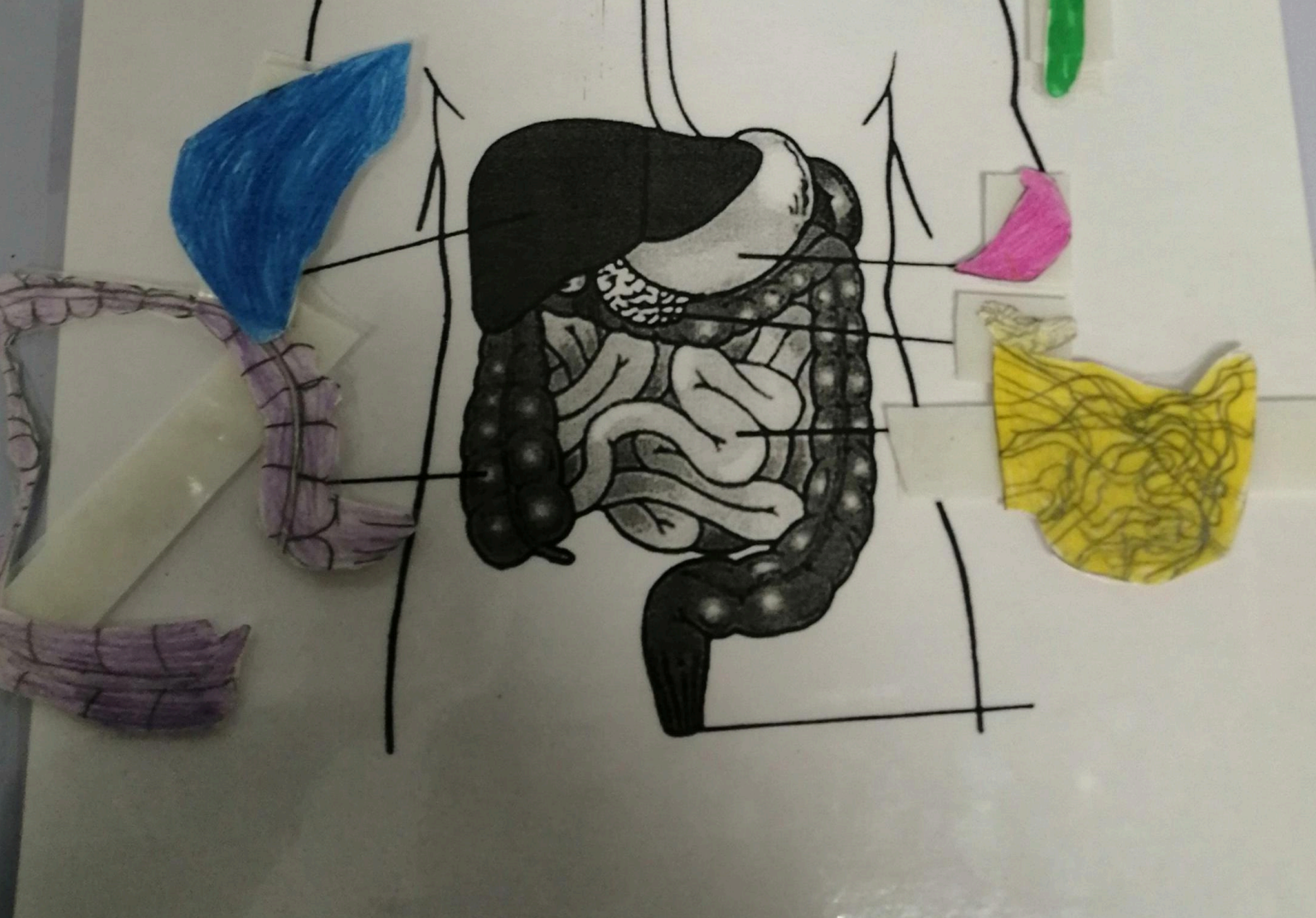
4º de Primaria

Visualizamos los vídeos que los alumnos han realizado sobre el disco de oro ,después votamos cuál de los 7 vídeos nos resulta mejor para representarnos.



4º de Primaria

Realizamos dos experimentos :
Un tornado dentro de una botella.
Un anillo volador



3° de Primaria

Estuvieron haciendo con diferentes materiales el aparato digestivo del cuerpo humano, Los alumnos aprendieron las diferentes partes del aparato digestivo, dónde están situadas y para qué sirven. Además, escucharon diferentes audiocuentos de investigadoras científicas



2° de Primaria

Arcoiris. Utilizando las distintas densidades de los líquidos, formar un arcoiris en un vaso. Materiales: vasos, miel, tinte alimentario



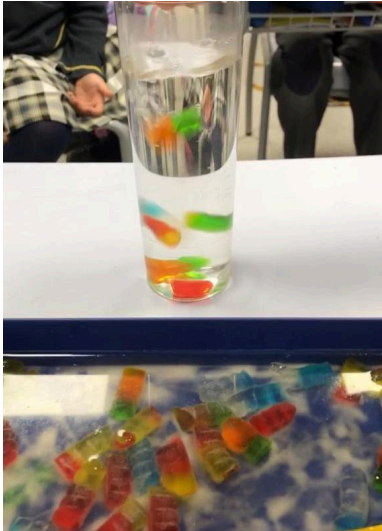
Pulmón: Realizar un torso con una botella y pulmones con globos, realizar el efecto de la respiración. Materiales: botellas de agua, globos, pajitas, guantes de goma.



Teñir claveles: Observación de la circulación del agua con colorante azul por los tallos del clavel para lograr que se tiña. Materiales: claveles blancos, tinte alimentario azul.

SEMANA DE LA CIENCIA

1º DE PRIMARIA



Espuma Mágica

Se hace la actividad en grupos de 2 alumnos, para que sean los mismo que comparten la caja de robótica. 3 vasos y un plato. Vinagre, colorante y bicarbonato. Mezcla de colores primarios.

GUSANOS SALTARINES

Actividad en grupos de 2 alumnos, los mismos que realizan juntos robótica. Gusanos de gominolas, vinagre, colorante y bicarbonato. Un vaso transparente por pareja. Efecto de las burbujas en los gusanos, que bailarían en la mezcla.

ARENAS MOVEDIZAS

Maicena y agua un bol
Distinta resistencia del producto según su tratamiento con la mano.



LOS SENTIDOS

Cinco formas diferentes para realizar un lapbook, una forma para cada sentido. Oído y olfato: se utilizarán recortables para indicar olores agradables y desagradables, sonidos y ruidos.

Vista: colores diferentes, utilizando en su realización distintas formas (círculos, puntos...)
Gusto: pegar café, sal, azúcar, un trozo de cáscara de limón.
Tacto: rugoso (cartulina ondulada), liso (papel charol), áspero (lija), suave (cartulina), blando (esponja), duro (palo de polo)



SEMANA DE LA CIENCIA



2º INFANTIL

VOLCÁN:

Debido a la situación por la que estamos pasando, debemos ser muy cuidadosos en la manipulación de los materiales. Realizamos un único volcán, a cada niño y niña se le dará una bolita de masa blanca y ellos serán quienes lo amasen y den forma con sus rodillos, una vez terminado este paso, el tutor



Yael, alumno de 4 años, disfruta con el volcán que han hecho en clase

con guantes reúne todas las partes de la masa, y da la forma de volcán. Cuando la masa esté seca se procede a su posterior pintado, cada niño y de uno en uno, con su propio pincel y bajo la supervisión del tutor, pinta un trocito del volcán.

Después se monta el volcán sobre una tapa de cartón que decoramos acorde a la isla de Hawai.

Una vez finalizado todo el proceso se comienza el experimento, se echa dentro de la botella el bicarbonato, el colorante, y posteriormente y en un sitio alto para que todos puedan ver el efecto (sobre la mesa de profesor), se echa el vinagre, mientras que de fondo suena el sonido de un volcán en erupción.

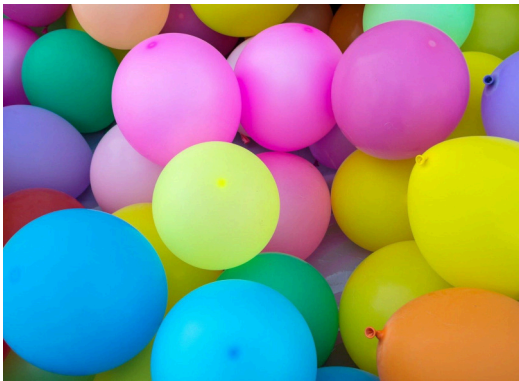
Después se monta el volcán sobre una tapa de cartón que decoramos acorde a la isla de Hawai



SEMANA DE LA CIENCIA

3º INFANTIL

1º CICLO INFANTIL



Inflar globos con vinagre y bicarbonato

En una botella de plástico echamos vinagre. Con ayuda de otro embudo, llenamos el globo con bicarbonato. Ponemos el globo en la boquilla de la botella. Contamos tres y volcamos bicarbonato dentro de la botella, decimos que sujeten la boquilla para asegurarnos que el globo no se salga. Cuando el bicarbonato y el vinagre se juntan, generan dióxido de carbono y gracias a esto se infla nuestro globo. Cerramos los globos de los alumnos y hablamos sobre la actividad. Podemos observar a ver cuál globo se infla más.



Durante dos semanas hemos disfrutado de la Semana de la Ciencia en el Primer Ciclo de Educación Infantil de nuestro Colegio, llevando a cabo divertidos experimentos científicos donde los más pequeños han descubierto y manipulado con diferentes texturas, han observado los cambios de los materiales empleados y hemos despertado en ellos el interés y la curiosidad por la ciencia y los experimentos, pero sobretodo... ¡nos lo hemos pasado de maravilla!

SEMANA DE LA CIENCIA

SEMANA DE LA CIENCIA EN LAS AULAS TEA

La Semana de la Ciencia ha ido viento en popa. Los alumnos de las aulas TEA han ejercido de concienzudos científicos explorando e investigando el mundo que nos rodea. A lo largo de este periodo de tiempo se han realizado un sinfín de actividades en sus aulas y también en las aulas de apoyo. Concretamente en éstas hemos hecho dos experimentos, uno de ellos ha sido un volcán en erupción. El otro experimento ha sido elaborar nieve artificial con un pañal. ¡Ha sido muy divertido! ¡Nos lo hemos pasado genial!



DERECHOS DEL NIÑO

Día Internacional de los Derechos del Niño



M^a Ángeles Pérez, *Directora Pedagógica del Colegio Miramadrid*

Derechos del Niño

Es un día de celebración por los avances conseguidos, pero sobre todo es un día para llamar la atención sobre la situación de los niños más desfavorecidos, dar a conocer los derechos de la infancia y concienciar a las personas de la importancia de trabajar día a día por su bienestar y desarrollo.

Con motivo de la celebración del Día Internacional de los Derechos del Niño, nuestras representantes de las subcomisiones de participación del Plan de Infancia y Adolescencia del municipio, se han reunido en "La Terminal" con el alcalde de Paracuellos, Jorge Alberto Campos, la corporación municipal y el Consejero de Políticas Sociales, Familias, Igualdad y Natalidad, Javier Luengo.

Nuestras representantes de la Comisión de la Infancia y la Adolescencia, que ofrece a alumnos de entre 4^o de Educación Primaria y 1^o de Bachillerato un espacio de participación para que propongan ideas y tomen decisiones en el ámbito local

sobre aquellas cuestiones que les afectan, han podido trasladar a la corporación municipal y representante de la CAM, sus propuestas con respecto a las áreas de Servicios Sociales y Mayores, Juventud, Obras y Servicios, Festejos, Hacienda y Medioambiente. El Plan de Infancia y Adolescencia recoge las medidas necesarias para que nuestro municipio obtenga el reconocimiento de UNICEF como "Ciudad Amiga de la Infancia". Nuestro colegio que cuenta ya desde hace varios años con el reconocimiento de "Escuela Amiga de UNICEF", está encantado de formar parte y trabajar activamente en el mencionado Plan.

MIRAMADRILEÑOS POR EL MUNDO



Carretera State Highway 1. Carretera desde Tongariro National Park hacia Wellington. (Monte Ruapehu, 2797 m.) Volcán más alto de la isla norte y el más activo).

Álvaro Rosado en Nueva Zelanda

Cuántas veces no habremos escuchado el dicho de: “soñar es gratis”. Cuando sueñas algo con tantas ganas e ilusión, finalmente se cumple... Preparar un viaje no es tarea fácil y más cuando se trata de un destino tan lejano y del que quieres recorrer casi todos sus rincones. Contar con la ayuda de amigos que te guíen en este proceso, lo hace mucho más fácil y, sobre todo, reconfortante.

Un viaje con el que siempre soñamos y que deseábamos por encima de todo. Nueva Zelanda, conocido por la población maorí como “Aotearoa” (la tierra de la larga nube blanca) debido a que los primeros maoríes llegaron atraídos por grandes bancos de nubes blancas que se asentaban sobre este templo de la naturaleza.

A día de hoy, parece que tiene lógica, ya que es un país en el que el clima varía muy rápidamente, además, damos fe de ello ya que pocas veces en estos dieciséis días hemos visto el azul del cielo... Dieciséis son los días en los que hemos podido recorrer esta maravillosa e inquietante isla del Pacífico, y que a continuación, intentaré reflejar con algunos de los lugares más espectaculares y que no debes perderte si visitas

MIRAMADRILEÑOS POR EL MUNDO

"Sus géiseres e innumerables pozos de vapor le dan a esta localización un ambiente totalmente impredecible"



Lago Wakatipi, Frankton, justo al lado de Queenstown Isla Sur.



Hobbitown, Matamata. el poblado Hobbit de La Comarca. Desde aquí salió Frodo para destruir el anillo...



Kuirau Park, Rotorua, Isla Norte. Ciudad conocida por su gran actividad geotérmica

ROTORUA

Bajando hacia el sur de la Isla Norte llegamos a Rotorua, una de las ciudades con más actividad volcánica. Sus géiseres e innumerables pozos de vapor le dan a esta localización un ambiente totalmente impredecible, no sabiendo que puede haber debajo de nuestros pies.

... estas Islas. Durante este viaje, nos ha acompañado una estupenda compañera de viaje, una casa sobre ruedas que nos ha permitido ver todos los rincones de este país... Comenzamos el recorrido en la Isla Norte, donde aterrizamos e inmediatamente comenzamos la aventura. La primera visita nos lleva a Auckland, la ciudad más grande de todo el país y nos deja una imagen de ciudad con diversidad de etnias y con un ambiente de ciudad tranquila y cómoda para vivir.

La ruta nos lleva a una de las paradas que teníamos marcada en el mapa como imprescindible, ni más ni menos que Matamata, ya que, para los amantes del cine, concretamente para los seguidores de "ESDLA" y "EL HOBBIT", se sitúa el set de rodaje de HOBBITON, una maravilla hecha a conciencia por y para esa saga. El paisaje de este país no deja de sorprendente y con ello llegamos a Tongariro, un parque Nacional que alberga 3 volcanes, hoy en día activos (Ruapehu, Ngauruhoe y Tongariro), le dan ese toque de

MIRAMADRILEÑOS POR EL MUNDO

majestuosidad que hace del sitio ser aún más espectacular. En la foto, el volcán Ngauruhoe, donde se basó Peter Jackson para hacer el Monte del Destino en la trilogía del El Señor de los Anillos.

La visita a Wellington, la capital del país desde 1985, puso punto y aparte en la visita a la Isla Norte, dándonos paso a descubrir los encantos de la Isla Sur.

La Isla Sur, caracterizada por tener paisajes más boscosos y verdes, nos dio la oportunidad de ver el Parque Natural de Abel Tasman, una selva tropical pegada al mar y unas playas inigualables donde pasear entre la arboleda te hace estar en un sueño. Una de las cosas que más nos llamó la atención fue el tamaño de los helechos, planta más popular del país, ¡¡eran auténticos árboles!!

Pudimos viajar con nuestra caravana hasta Kaikoura, para ver una de las poblaciones más grande de focas y leones marinos de Nueva Zelanda, una auténtica maravilla.

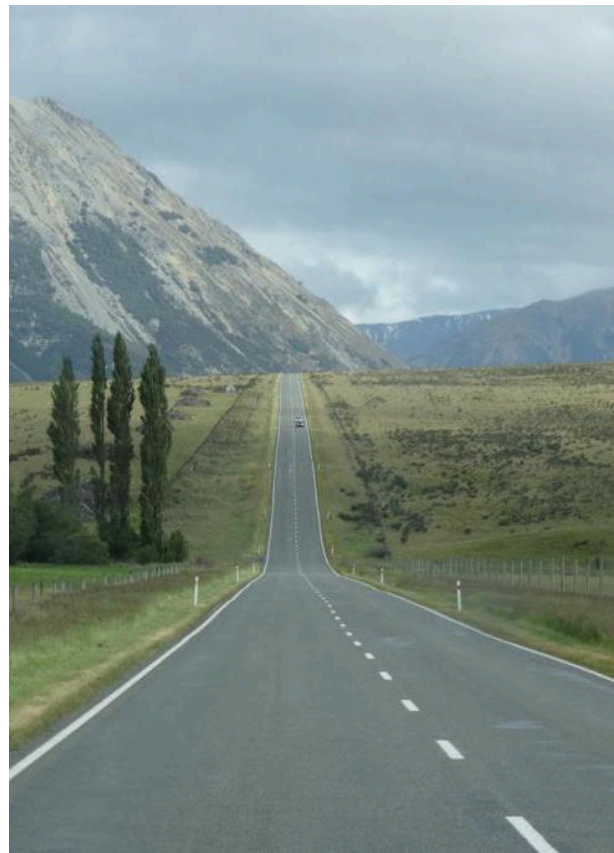
Una de las mejores decisiones fue recorrer el país en caravana, esto nos permitió cruzar el llamado "Paso de Arthur", una carretera que pasa de la costa este a la oeste, cruzando paisajes como los de las imágenes.



*Volcán Ngauruhoe, 2291 m.
Ruta por Tongariro Alpine
Crossing. Isla norte de Nueva
Zelanda.*

*Carretera 73, Paso de Arthur.
Única carretera que cruza los
Alpes Neozelandeses de
costa a costa.*

*Colonia de focas y leones
marinos, Kaikoura, Isla Sur.*



Álvaro Rosado en Nueva Zelanda

Por último y bajando por la costa oeste de la Isla Sur, el paisaje se torna hacia una postal de glaciares, carreteras estrechas y tiempo totalmente impredecible. (Ese día un desprendimiento en una carretera nos hizo recorrer casi 900km, una locura). La última parada nos guio hasta Milford Sound, glaciares creados en la Era del Hielo. Los acantilados del fiordo se elevan verticalmente desde las aguas, las cimas de las montañas arañan el cielo y el agua desciende en cascadas, algunas de hasta 1000 metros, un auténtico espectáculo.



En resumidas cuentas...

... Cuando pisas Nueva Zelanda, sientes que estás en otro mundo, un lugar al otro lado del planeta que se creó para albergar una naturaleza extrema, una mezcla de paisajes que te convencen de lo importante que es viajar, dos islas separadas pero que hacen unir a la gente en un solo sentimiento, el sentimiento de ver un sueño hecho realidad.

MIRA POR DÓNDE

« *Recuerdo con especial cariño las amistades que nacieron en el Colegio Miramadrid* »

En esta entrega de *Mira por dónde* vamos a conocer a una ex-alumna del Colegio Miramadrid que trabaja en el sector sanitario.

Os presentamos a **NATALIA FERNÁNDEZ**

Hola Natalia. Preséntate, por favor.

Soy Natalia Fernández Moya y nací el 14/08/1995 (tengo 25 años).

Años en los que estudiaste en el Colegio Miramadrid ¿Qué cursos?

Mi primer curso en el colegio fue 2º de E.S.O durante los años 2008-2009. El último curso fue 2º de Bachillerato de Ciencias durante los años 2012-2013.

¿Qué recuerdo (positivo) guardas del cole?

Las amistades que nacieron de ahí. Durante los años que estudié hice muy buenos amigos a los que guardo un cariño especial.

¿Recuerdas alguna anécdota curiosa (que se pueda contar) que te haya pasado en en cole? --->



MIRA POR DÓNDE

¿Qué profesor recuerdas con especial cariño? ¿Por qué?

Los recuerdo a todos y a todas con gran cariño. Aun así, creo que **Gemma** (Francés) es una de las personas que más me ayudó durante mis estudios. Su gran comprensión y empatía hacen de ella una persona muy especial.

« En algunos momentos, como en los que nos está tocando vivir actualmente, es un trabajo muy duro »

---> Durante una clase, varios alumnos y alumnas se compincharon con el profesor para hacer un experimento social, el cual consistía en que esos alumnos junto con el profesor hacían uso de la tecnología en clase. Lo que se buscaba era que, si unos lo hacían sin que se les regañara, si los que no sabíamos del experimento éramos capaces de usarla también. Me puse tan nerviosa que me dio un ataque de ansiedad y tuvieron que llevarme al médico. Les pegué a todos un susto tremendo jeje.

¿Cuál era tu asignatura preferida?

Mi asignatura preferida es sin duda historia. Es una de las asignaturas que más echo de menos

¿Qué estudiaste después de tu paso por el cole?

Cuando terminé el instituto, me presenté al examen de PAU (por aquel entonces). Siempre tuve claro desde muy niña que quería estudiar algo relacionado con el ámbito sanitario, y así fue. Estudié el grado de Enfermería en la UAM.

¿A qué te dedicas ahora?

Actualmente trabajo como enfermera en el Hospital Ramón y Cajal. He pasado la mayor parte del tiempo trabajando en quirófano y la verdad es que me encanta.

¿Has conseguido alguno de los sueños que perseguías cuando eras pequeña?

Muchos.

<--- En cuanto al trabajo, tengo la suerte de que me gusta mucho lo que hago y estoy rodeada de compañeros y compañeras fantásticos. En algunos momentos, como en los que nos está tocando vivir actualmente, es un trabajo muy duro; sin embargo, en otras ocasiones, es muy gratificante.

En cuanto a lo personal, he cumplido muchos de los objetivos que siempre he tenido en mente que quería hacer (viajar, independizarme, etc). Así que en términos generales estoy muy contenta.

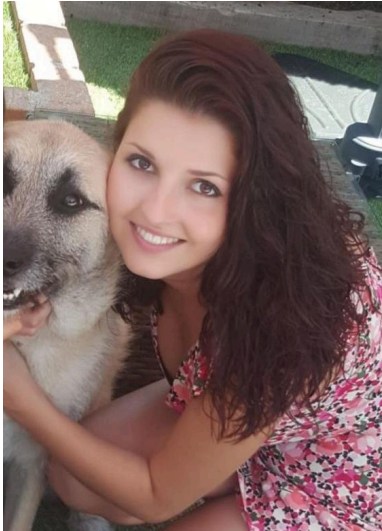
¿Qué consejo darías a los alumnos que están estudiando ahora en el Colegio Miramadrid?

----->



ENTREVISTA

"Si tenemos claro lo que nos gustaría hacer, que nada ni nadie nos impida hacerlo"



PANDEMIA

Experiencia de una enfermera

Mal. Para qué engañarnos. Han sido, y están siendo, unos meses muy duros: turnos interminables, falta de medios, conocimientos insuficientes y mucha incertidumbre.

Al caos en el trabajo se sumaba también la preocupación por nuestra salud y la de nuestras familias.

Tanto yo como mis compañeros estamos muy satisfechos con nuestro trabajo, y más aún cuando varios pacientes de los que cuidamos en la UCI han venido a felicitarnos por nuestra labor. Fuero unos días muy emocionantes. No obstante, sabemos que todo es mejorable así que esperamos estar más, y mejor preparados, para la posteridad.



Graduación de 2º de Bachillerato del año 2013

¿Qué consejo darías a los alumnos que están estudiando ahora en el Colegio Miramadrid?

Mi consejo sería que hagan lo que de verdad quieren hacer y que no les de miedo intentarlo. La mayoría de las veces escuchamos consejos y opiniones de la gente que nos

rodea que quieren lo mejor para nosotros, pero primero debemos pensar en lo que queremos nosotros mismos. Algunas no siempre acertaremos en nuestras decisiones, pero así es cómo se aprende y no debe asustarnos fallar. Si tenemos claro lo que nos gustaría hacer que nada ni nadie nos impida hacerlo.



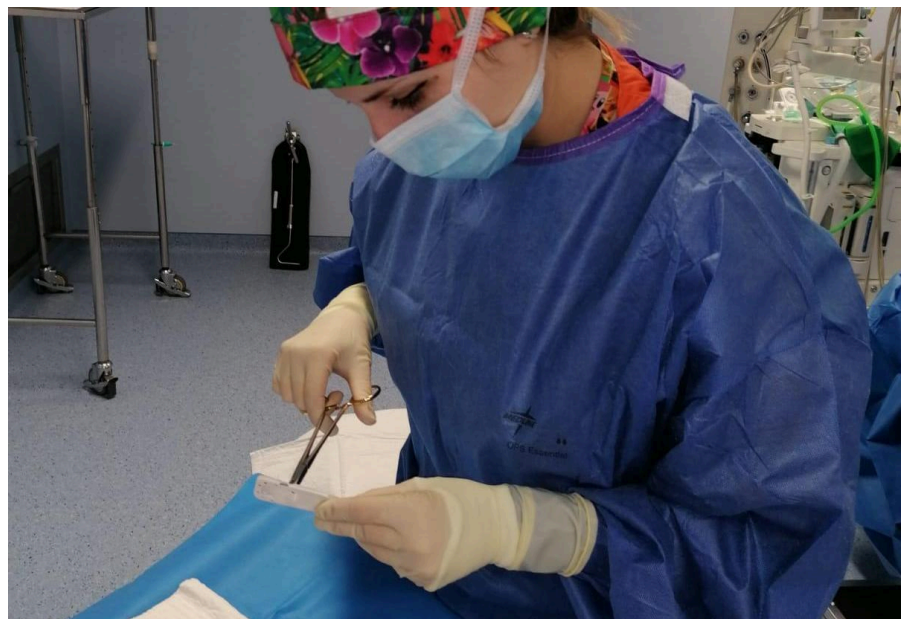
Natalia con su madre en el acto de graduación.

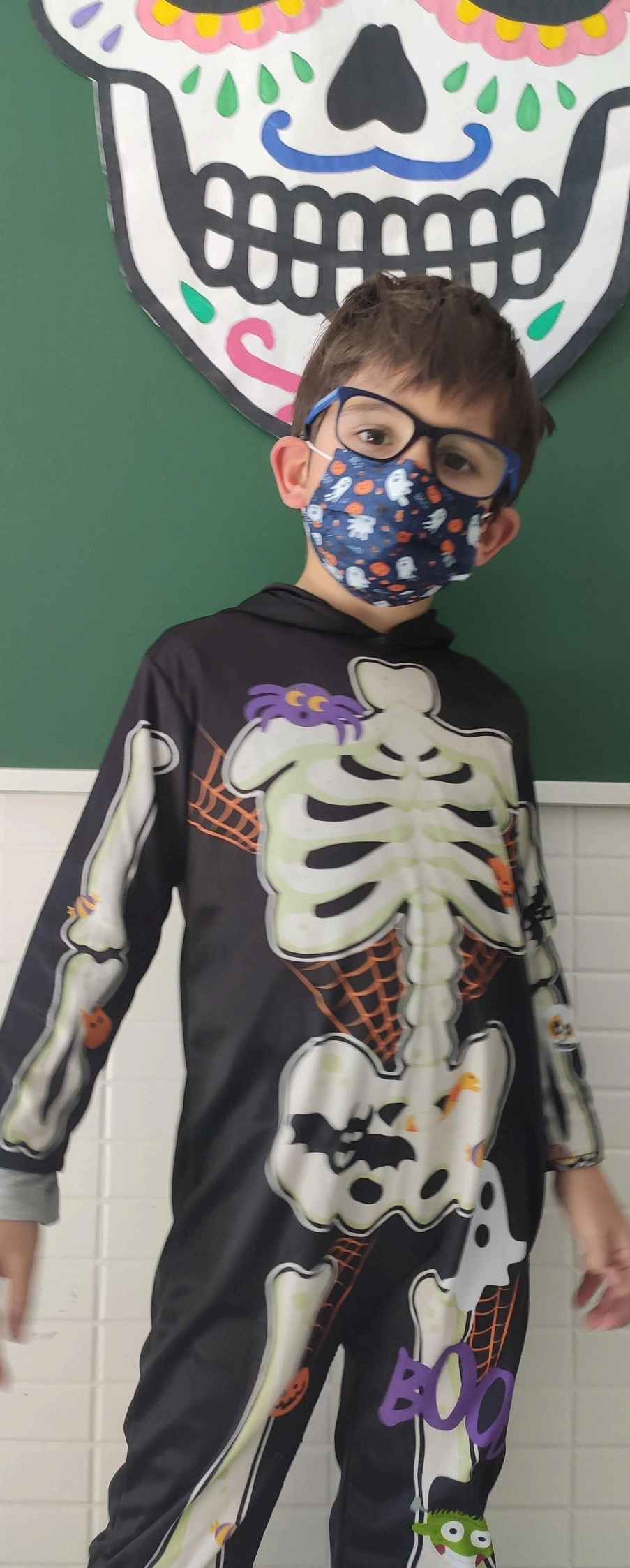
ENTREVISTA

¿Crees que conseguiremos salir mejores de esta situación o, al menos, diferentes?

Bueno, de esta situación saldremos diferentes eso sin duda, ya sea para mal o para bien. A todo el mundo le ha afectado en menor o en mayor medida, cambiando nuestras costumbres, nuestras rutinas, etc. Al final todo pasa por algo y estoy segura de que saldremos de esta, pero no será un proceso rápido.

Debemos concienciarnos de que nuestra vida ha cambiado y debemos adaptarnos en muchos aspectos si queremos afrontar esta nueva realidad de la mejor manera posible.





HALLOWEEN 2020 UNA CELEBRACIÓN DIFERENTE

El mundo no se detiene y seguimos festejando la vida homenajeando a los que ya no están aquí. Un breve recorrido por HALLOWEEN

Su nombre proviene de una frase inglesa All Hallows Eve, lo que se traduciría como víspera de todos los santos.

Los historiadores del siglo XVIII ya habían vinculado Halloween a un antiguo festival pagano: un ritual celta denominado Samhain que celebraba el fin de verano y la llegada de los días cortos y fríos del otoño. Samhain duraba tres días y comenzaba el 31 de octubre. Según algunos académicos, era un tributo al "Rey de los muertos". Durante la Gran Hambruna (1845-49) en Irlanda, que en ese entonces formaba parte del Reino Unido de la Gran Bretaña e Irlanda, más de un millón de personas emigró a Estados Unidos. Se llevaron consigo su historia y tradiciones, y no es coincidencia que las primeras menciones de Halloween en territorio estadounidense aparecieran poco después de ese éxodo.







JIMENA LICITRA ROSADO

« enseñar es mi vocación »

Entrevistamos a nuestra profesora de idiomas Jimena Licitra. Nos muestra su lado más polifacético dentro y fuera de las aulas. Un alma inquieta apasionada por la educación.

Pregunta (P): Hola Jimena. Por favor, preséntate.

Jimena (J): Soy Jimena, profesora de inglés y alemán en el cole. Soy Licenciada en Traducción, con Grado en Primaria y Máster en Secundaria y en Edición Profesional. Tengo 4 hijos y me defino como una persona organizada y empática. Antes de trabajar como profesora trabajé durante 10 años como traductora y gestora de proyectos, pero, tras tener a un alumno de 4º ESO+Empresa en mi oficina decidí que quería dedicarme a la docencia a tiempo completo, porque enseñar es mi vocación.

P: Fuiste ganadora del premio 1º Premio en los International Latino Book Awards que se otorga en la ciudad de Los Ángeles. Háblanos de ese premio.

Llevo muchos años trabajando con la editorial Cuento de Luz, una ----->



ENTREVISTA

editorial independiente que publica cuentos infantiles ilustrados comprometidos con los valores esenciales y la sociedad. Traduzco y corrijo para ellos aún y un buen día escribí un cuento, les gustó y me lo publicaron en 2015. El cuento se llama "Con ojos de niño", y ha sido publicado en español y en

Inglés ("Through the Eyes of a Child"), ya que se comercializa tanto en España como en América. En el año 2016 el libro ganó el **1º Premio en los International Latino Book Awards**.

Fabra o Laura Gallego, y aprendí a valorar el gran trabajo de los editores y los autores. Empecé traduciendo libros juveniles y no he dejado de interesarme por la literatura infantil y juvenil desde entonces.

P: ¿Desde cuándo te interesa la literatura infantil?

P: ¿Qué historias de las que has escrito te gustaría protagonizar?

J: Siempre me ha encantado leer y mi primer trabajo fue como editora de libros infantiles y juveniles en la editorial SM. Allí fue donde descubrí la literatura infantil y su tremendo valor educativo. Conocí a grandísimos autores como Care Santos, Jordi Sierra i

J: Para bien o para mal, la historia de mi cuento la he protagonizado ya. Es una historia de un niño cuyos padres se separan. He escrito más libros para niños y en todos ellos hay algo de mí. Pero si tuviera que elegir una historia para protagonizar seguramente sería la de Memorias de Idhún, de Laura Gallego. Soy fan número 1 de esta escritora y me encanta la magia.

P: Además de la literatura, ¿qué otros intereses tienes?

J: Mis pasiones son los idiomas, leer, viajar y enseñar. Sé hablar

**Enlace a
International
Latino Book
Awards**

International Latino Book Awards

Cada año, desde 1997, los Premios del Libro Latino reconocen a los mejores autores latinos en lengua española, portuguesa e inglesa en el evento Book Expo America, el mayor evento editorial en Estados Unidos.

Desde el año 2007, los premios reciben el nombre de International Latino Book Awards. Actualmente se premian 97 categorías que premian libros publicados en español e inglés, escritos por autores hispanos que viven en Estados Unidos.



Bitmoji de Jimena Licitra

ENTREVISTA

JIMENA LICITRA

"Retomaré el sueco. Mi sueño es llegar a hablar diez idiomas algún día, cuando sea mayor"

----> siete idiomas (español, inglés, alemán, francés, ruso, italiano, portugués) y empecé con un octavo (sueco) pero lo dejé por falta de tiempo. Algún día lo retomaré, mi sueño es llegar a hablar 10 idiomas algún día, cuando sea mayor. También me encanta ver series en Netflix y Amazon y películas. Veo todo siempre en versión original, esté en el idioma que esté.

P: Hablando ahora un poco sobre nuevas tecnologías: ¿Son un valladar para la educación o suponen un avance en nuevas estrategias

educativas?

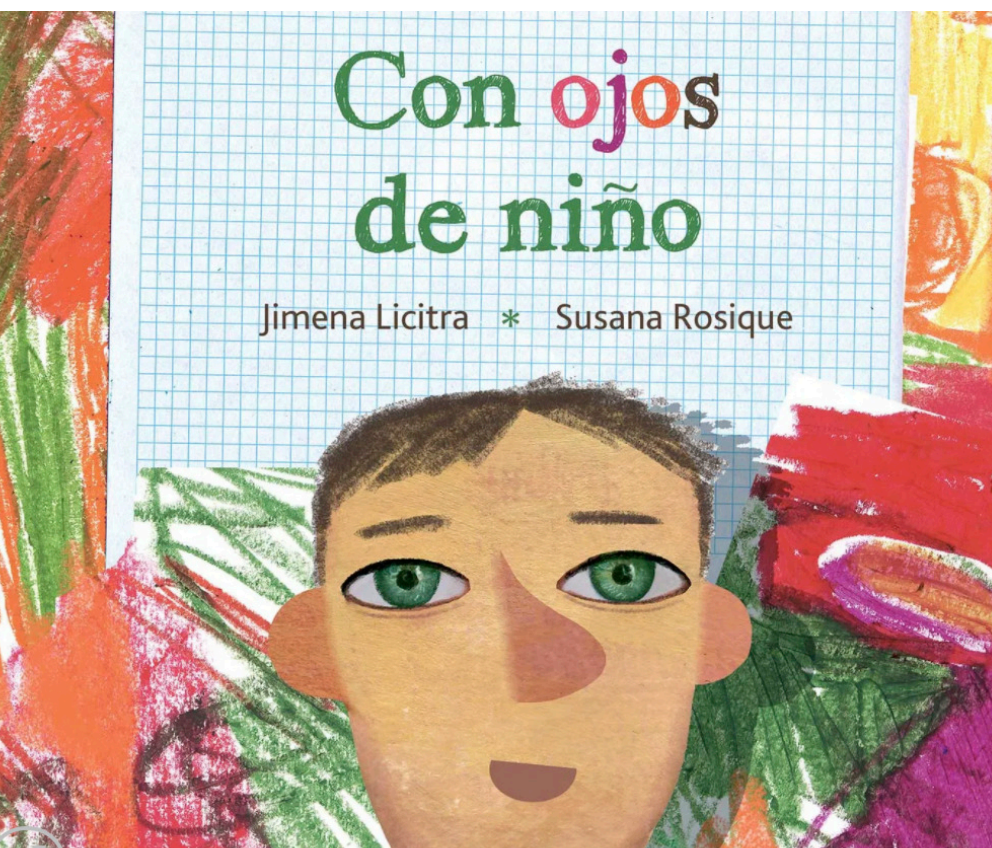
J: Las nuevas tecnologías son parte ya de nuestra vida y desde el confinamiento más aún. No son un obstáculo en absoluto, sino una ayuda, pero hay que saber dominarlas y no dejar que ellas nos dominen a nosotros. Es cuestión de conocer todo lo que hay y quedarnos con lo que nos va funcionando. Yo conozco más de 120 aplicaciones para profes, pero al final siempre uso unas 20, no más. Voy variando y descubriendo cosas nuevas siempre pero procuro llevar al aula las que de verdad me funcionan.

P: Sabemos que tienes cierto manejo de las redes sociales. ¿Cómo consideras esta herramienta a nivel educativo para los adolescentes?

J: Desde mi punto de vista los adolescentes ya están en las redes sociales incluso antes de la edad legal permitida. Creo que es necesario educarlos para hacer un buen uso de ellas, y para ello lo mejor es predicar con el ejemplo. Yo tengo varias redes sociales, aunque la que más uso para mi aprendizaje es Twitter, donde conecto con profes de diversas partes del mundo que me dan ideas constantemente. Y me encanta. Twitter es otro de mis hobbies, por eso sé lo fácil que es engancharse. Los adolescentes deben saber expresarse de forma educada y con propiedad en las redes porque hoy en día es un medio más de comunicación, y solos no todos son capaces de conseguirlo.

P: Además, también dedicas parte de tu tiempo como formadora. Háblanos de esta faceta.

J: Hasta hace poco, trabajaba también como profesora de la Universidad a Distancia de Madrid (UDIMA), formando profesores, pero lo he dejado por falta de tiempo y porque me



Pinchando en la imagen del libro podéis acceder a su compra online

ENTREVISTA

---> estoy centrando en organizar webinarios sobre nuevas tecnologías aplicadas a la educación tanto en España como en el Reino Unido a través de una Asociación. También colaboro formando traductores y editores con una importante academia en Madrid. Enseñar es mi vida. Enseño en la ESO y Bachillerato pero también disfruto ayudando a otros profes a descubrir nuevas herramientas.

P: Para finalizar: recomienda un libro para que los adolescentes puedan engancharse a la lectura.

J: Voy a recomendar más de uno, con vuestro permiso. Sin duda para mí los dos mejores autores de literatura infantil y juvenil son Jordi Sierra i Fabra y Laura Gallego. Yo recomendaría leer Crónicas de la torre, de Laura Gallego (género: fantasía). Pero en los últimos años ha crecido muchísimo como autor Nando López, con quien tuve la gran suerte de trabajar cuando trabajé como editora en SM. Fuimos editores los dos, compañeros y buenos amigos, y aún hoy estamos en contacto. Sin duda es la joven promesa de la LIJ (literatura infantil y juvenil); de hecho ha ganado el Premio Gran Angular de 2020 con su libro La versión de Eric. Así que voy a recomendar un libro de Nando López que he leído este verano y que me pareció una maravilla: Nadie nos oye, editorial Lo que leo.

MUCHAS GRACIAS JIMENA



Jimena posa, feliz, rodeada de libros.

Ya es un clásico en el cole las originales mascarillas de Jimena.

Dibujos del libro de Jimena.



DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS

LIGA DE AJEDREZ



ETIMOLOGÍA

El origen del ajedrez es incierto. La palabra ajedrez viene del árabe assitrang o assatrang ('el ajedrez'), que a su vez procede del sánscrito caturanga (o chaturanga) que significa literalmente 'de cuatro miembros', y es derivado de catur ('cuatro'), vocablo con origen remoto en el indoeuropeo.

Al igual que en años anteriores, el curso pasado iniciamos la liga de ajedrez organizada por el Departamento de Matemáticas con gran participación y aceptación por parte del alumnado. Lamentablemente el confinamiento que sufrimos a partir del mes de marzo no nos dejó continuar ni finalizar la liga pero no nos parecía bien dejar a nuestros chicos y chicas (que habían llegado a octavos de final) con la "miel en los labios" sin terminar las partidas que quedaron pendientes y sin poder conocer de esta

manera a los vencedores (los cuatro primeros puestos).

Por este motivo hemos retomado las partidas, teniendo en cuenta todas las medidas del protocolo anti-covid, para poder finalizar y conocer después de todo a los ganadores de esta edición de la IV liga de Ajedrez. Les deseamos como siempre mucha suerte a todos y que gane el mejor.

Almudena Hernández, *jefa del departamento de Matemáticas*

INFANTIL

FIESTA DE ROJO

Por un día nuestro universo es rojo. Todos nuestros sentidos experimentan en base a este bonito color, jugamos solo con juguetes rojos, olemos pétalos rojos, escuchamos instrumentos rojos, saboreamos gelatina roja, nuestra ropa es roja y pintamos todo rojo. Hemos disfrutado un montón en la fiesta del rojo. Qué mejor manera de aprender que divirtiéndonos tanto. La próxima fiesta será del color...



EDUCACIÓN FÍSICA

ESFUERZO

ORGULLO

LIDERAZGO

EQUIPO

RESPECTO

SUPERACIÓN

AMISTAD

COLABORACIÓN

Fútbol

Waterpolo

G. Deportiva

Triatlón

Natación

Baloncesto

G. Rítmica

Voleibol

Judo

N. Sincronizada



DEPORTES.COLEGIOMIRAMADRID.ES

La hora tan necesaria de E.F. y sus grandes beneficios

España se encuentra entre los países que menor atención prestan a la Educación Física como materia escolar y es además el tercer país europeo en cifras de obesidad infantil, por lo que estamos perjudicando el desarrollo integral de niños y adolescentes estando a la cola de Europa. Estos datos deberían hacer sonar las alarmas. Un niño obeso a los 10 años será un adulto obeso en el 75% de los

casos. Y la obesidad no es sólo una cuestión de estética, es un problema de salud con múltiples efectos secundarios. En los tiempos que vivimos, los padres y educadores, tenemos que estar atentos y entender los profundos cambios sociales, de conducta y hábitos que afectan, y no ayudando, al estilo de vida de nuestros hijos y alumnos, sobre todo en cuanto a la actividad física y el comportamiento alimentario.

Una serie de factores en contra: horarios laborales de padres, incremento de familias monoparentales, el fast food y la comida basura, la ocupación del ocio en actividades sedentarias, demasiada TV, video-juegos, móviles, tabletas, ordenadores, internet, redes sociales, tecnificación del hogar, faltas de espacio y de momentos de relación entre iguales, sedentarismo, sobrepeso, obesidad...



Vista panorámica del pabellón deportivo del Colegio Miramadrid

Debemos de saber que la actividad física debe servir para que los niños se diviertan, aprendan jugando. El objetivo fundamental es promover lo mejor de cada niño.

La Educación Física debe ser un medio motivador para que los niños practiquen deporte más allá del aula. Si un 'profe' consigue que sus alumnos incorporen el deporte a su estilo de vida, se ha de dar por recompensado. Habrá conseguido aportar un ciudadano saludable a la sociedad".

La Educación Física es socializadora e integradora. Durante su práctica, actúan neurotransmisores como la dopamina, norepinefrina y serotonina, que producen una sensación de calma, bienestar, felicidad y disminución de ansiedad. Además de todo esto, es una herramienta perfecta para trabajar los valores, la cohesión grupal, el esfuerzo, la constancia, el respeto y el compromiso sin olvidarnos que

favorece al rendimiento académico.

Numerosos estudios confirman que mejora la memoria, activa la atención y la motivación. Para muchos la asignatura de Educación Física es uno de los mejores momentos de la semana.

Para algunos el único momento en el que van a hacer ejercicio... De una manera controlada, adecuada y sana.

"Si pudiéramos poner en una píldora todos los beneficios del ejercicio físico, tendríamos un gran fármaco a nuestra disposición".

Un todopoderoso. Así se refiere el pediatra Dr. Gerardo Rodríguez a los efectos positivos de mover el cuerpo. Por eso, desde el departamento de Educación Física del Colegio Miramadrid queremos dar nuestro apoyo a esa hora tan necesaria y deseada.

Víctor Torregrosa, *Profesor de Educación Física*

Reducción de la presión arterial

La actividad física mantiene saludables el corazón y los vasos sanguíneos, lo que ayuda a prevenir la hipertensión.

Fuerza muscular y la

Los ejercicios de resistencia desafían el sistema muscular, con lo que obtenemos como resultado músculos más grandes y fuertes.

El alivio del estrés

El ejercicio es un gran estimulante del estado de ánimo y ha demostrado ser un método eficaz para aliviar el estrés.

VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

Etapa 18ª de la Vuelta ciclista a España 2020

Recorrido: Desde el Hipódromo de la Zarzuela hasta Madrid, pasando
por Paracuellos de Jarama, bordeando el Colegio Miramadrid.

6 DE NOVIEMBRE DE 2020



Podéis verlo en el enlace de abajo a partir de 1h.15 minutos:

ETAPA 18º
VUELTA CICLISTA A ESPAÑA



Thank You!

GRACIAS A TODAS LAS FAMILIAS

Han sido muchos los mensajes de apoyo y agradecimiento que, en estos tiempos complicados, hemos recibido por parte de las familias. Agradecemos todo vuestro apoyo y mensajes de ánimo

- Muchas gracias por la noticia. Ha sido el fruto del trabajo de todo vuestro equipo, nuestro y de él. Daros las gracias por vuestro reconocimiento que le servirá de estímulo y por la dedicación profesional y humana que realizáis.

- Queríamos también agradecer a todo el profesorado del Colegio Miramadrid su trabajo con nuestro hijo desde los 3 años, le ha visto crecer y le ha aportado valores muy importantes para su educación,

además de conocimientos. Por último agradecer a Alejandra su labor encomiable como tutora y profesora de nuestro hijo en estos últimos años.

- Muchísimas, muchísimas gracias. Es de agradecer vuestra implicación con nuestra hija y por el esfuerzo y dedicación que habéis realizado en esta situación tan complicada. Un gran abrazo a todos los que hacéis que el Colegio Miramadrid funcione como lo ha hecho.

Mensajes de apoyo y agradecimiento de las familias

GRACIAS FAMILIAS

- Un abrazo y seguid así, sois un equipo de profesores estupendos. Empezando por la tutora, que ha sabido acompañarle y apoyarle en todo momento y continuando con el resto de profesores que habéis atendido sus dificultades. Mil gracias por vuestro apoyo.

- Muchísimas gracias a todos vosotros por todo, por vuestra dedicación e implicación. Estamos muy orgullosos de nuestra hija, desde luego, que termina su etapa ya en el colegio, al que entró con 3 años, cuando se estrenó, y no tenemos más que trasladaros todo nuestro agradecimiento por todo lo bueno que habéis aportado a la educación de nuestra hija. Me da mucha pena no poder despedirnos en persona. Habéis sido un gran acompañamiento en la educación de nuestra hija.

- Estamos muy orgullosos de nuestra hija, por el curso ha hecho, por su esfuerzo constante y por su responsabilidad con los estudios. Gracias en especial a su tutora por su apoyo constante, por creer siempre en la capacidad de nuestra hija y al resto del profesorado: gracias también, porque han sabido sacar lo mejor de nuestra hija este curso.

- la verdad es que es un placer y un orgullo formar parte de un colegio y un equipo maravilloso.



- Pero sin duda, también vosotros sois parte de cómo es y las enseñanzas que recibe todos los días, y eso es muy importante. Os volvemos a dar las gracias, esperando que a la vuelta del verano todos estemos bien y que las clases se puedan retomar de manera presencial y segura.

- Agradeceros vuestras palabras, son realmente conmovedoras. Lo cierto es que nuestra hija este año nos ha dado a nosotros como padres una lección de madurez y responsabilidad, con los resultados académicos obtenidos con las dificultades que esta situación nos ha presentado a todos. Gracias a todo el equipo educativo porque vosotros también sois parte de este éxito y de estos resultados.

- Muchas gracias también a vosotros por acompañarle en este proceso, por vuestra dedicación que han contribuido, sin duda, a que lograrse este éxito.

- Muchísimas gracias por el reconocimiento a nuestra hija y a nuestra labor como padres. La verdad es que lo ha llevado bastante bien y se ha esforzado mucho. Como ya le escribí a su tutora, no hubiera sido posible sin el esfuerzo del profesorado, que lo ha hecho fácil para ellos y les ha tenido motivados día a día. Por mi parte agradecimiento porque no ha debido de ser sencillo y hemos sentido la cercanía en todo el proceso.

- Queríamos aprovechar también la ocasión para agradecer el seguimiento y el esfuerzo que tanto la tutora como el resto de profesores han llevado a cabo durante este trimestre de tanta incertidumbre. Si pueden por favor transmitan ese agradecimiento.

- Gracias a todos los profesores porque habéis tenido un aguante tremendo con estos adolescentes. Os merecéis un aplauso enorme.



- Estamos y estaremos siempre agradecidos por la educación recibida en este colegio, desde el primer día que se inauguró nuestro hijos han ido encantados a clase, septiembre era muy esperado para ellos, el comienzo de cada curso era el comienzo de nuevas ilusiones, esfuerzos y metas y los hemos visto crecer siempre con una sonrisa y estando muy orgullosos del centro y todos los trabajos desarrollados, y ahora nos parece casi mentira que nuestro hijo mayor haya terminado sus estudios aquí. Han sido trece años mejorando en cada uno de ellos a todos los niveles y que realmente se han pasado volando. Todo ello gracias a cada uno de los profesores y tutores que ha tenido, al esfuerzo, dedicación, estímulo y entusiasmo que han sabido transmitir a los alumnos. Muchas gracias a todos, esperamos que podáis volver a juntaros algún día no muy lejano, ya que las circunstancias no han hecho posible una despedida como hubiera sido deseada. Gracias a todos, de corazón. Nuestros hijos y nosotros estamos muy orgullosos de contar con vosotros.

- Os agradecemos enormemente este correo y nos sentimos muy orgullosos de haber participado en el proyecto educativo del Colegio Miramadrid. Las gracias os las debemos dar nosotros a todo el claustro de profesores por tan buen trabajo e implicación durante estos años. Un fuerte abrazo y esperando a poder celebrar la graduación para poder felicitaros en persona.

- Enhorabuena también a vosotros como profesores y educadores. Esto en parte es también vuestro. Gracias por guiarle, enseñarle y motivarla como lo hacéis cada día. Ha pasado encantada con las asignaturas, los profesores y los compañeros. Ese es vuestro diploma. Esperamos que podáis descansar en las vacaciones que están a punto de llegar. Ha sido un trimestre duro y distinto también para vosotros.

- La verdad es que aunque son nuestros hijos, sin duda, los que tienen todo el mérito por su forma de ser y su enorme trabajo, no nos cabe duda de que todos formamos parte de esos resultados. Los profesores por ayudarles, motivarles, sacar lo mejor de ellos, por guiarles y apoyarles en todo momento.

ENHORABUENA

Nuestra enhorabuena a todo el plantel de profesores y equipo directivo, no nos cabe duda de que se ha hecho un excelente trabajo con nuestro hijo.

GRACIAS

Muchísimas gracias por las cosas que nos comentáis sobre nuestra hija. Pero esto es fruto también de vuestra enorme profesionalidad, sois un gran equipo.

DEDICACIÓN

Gracias por vuestras palabras. Seguro que también es resultado de vuestra atención y dedicación. Muchas gracias a todos vosotros por vuestro esfuerzo en estos momentos tan complicados.

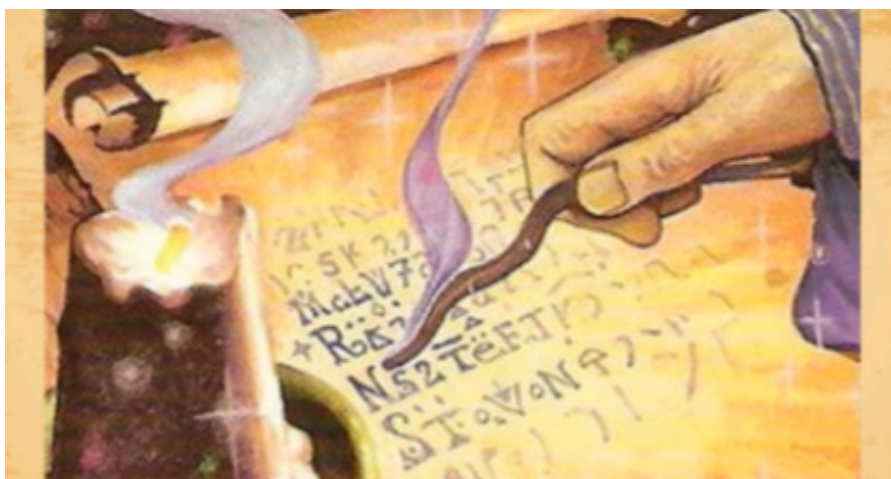
LATÍN

Quod est inter Harrium Potter et numeros et Romam?

Discipuli linguae latinae ex ludo Videmadriti possunt hoc respondere: Lupa Capitolina. Aliquot dies antea, discipuli quasiverunt quid commune inter lingua latina et Harrium Potter esset.

Quaedam persona, Remus Lupin, magister lycanthropus, contentionem tulit: Possumusne scire prius ut Remus

lycanthropus sit? Certe! quia nomen eius hoc dicit! Remus cum eius fratre Romulo, postquam Lupa Capitolina eos nutrit, primi reges Romae fuerunt! Hac de causa, cum discipuli studerent numeris, viderunt Lupam, origen historiae nostrae, celatam inter numeros.



REMUS LUPIN

«Mis transformaciones en esos días fueron terribles. Es muy doloroso convertirse en un hombre lobo. Estaba separado de los humanos para morder, así que me mordí y me arañé a mí mismo. Los aldeanos escucharon el ruido y los gritos y pensaron que estaban escuchando espíritus particularmente violentos.»

¿Qué relación hay entre Harry Potter, los números y Roma?

Los alumnos de latín del colegio Miramadrid bien sabrían responder a esto: la Loba Capitolina.

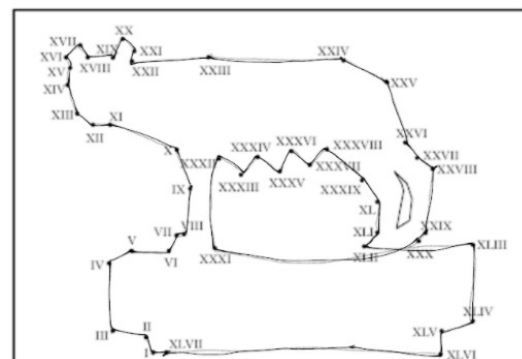
En Halloween, los alumnos descubrieron la relación que existía entre hechizos y personajes de Harry Potter con nuestra lengua madre.

Un personaje en concreto, Remus Lupin, el profesor licántropo, suscitó debate: ¿Podríamos haber sabido antes que Remus era un hombre lobo?

¡Claro que sí, porque su nombre nos lo dice! Remo, con su hermano Rómulo, después de ser amamantados por la Loba Capitolina, ¡fueron los primeros reyes de Roma!

Por este motivo, los alumnos, cuando repasaban los números en latín, descubrieron a la Loba, origen de nuestra historia, allí escondida.

Sofía Pérez, Profesora de latín



EL MUNDO DE ANSORREGUI

CONTAGIANDO SONRISAS



Almudena Ansorregui

Es Tutora de 1º ESO C y profesora de Biología. Su trayectoria en el Colegio Miramadrid la define como una profesora-tutora de lo más ocurrente con sus alumnos.

Este año, con su tutoría, intenta sacar el lado más lúdico y jovial de los alumnos.

Partimos en septiembre del curso más raro de la historia del colegio. Y contra todo pronóstico, llevamos un trimestre en el cual las cosas han ido bastante bien. Hay que decir que los primeros días todos estábamos incómodos con la mascarilla, nos hacía gracia echarnos hidrogel, nos costaba desinfectar las mesas constantemente, el patio era raro sin pelotas, los chicos no sabían a qué jugar, las distancias de seguridad nos era complicado mantenerlas y no nos gustaba comer rodeados de pantallas. Haciendo un análisis de este trimestre ya no molesta la mascarilla, no nos hace tanta gracia el hidrogel, desinfectamos y nos tomamos

la temperatura sin darnos cuenta, en el patio han reinventado juegos (encestan con las chaquetas, hablan y corren mucho) pero lo que es más difícil es todo lo relacionado con el contacto directo. A todos nos es muy complicado no dar un abrazo en determinados momentos (alegría y tristeza), comer solos y mantener las distancias de seguridad. El ser humano no lleva bien el aislamiento y la distancia. En la guerra que nos ha tocado vivir no hay hambre fisiológico, sino hambre de contacto. Pero los niños son de otra pasta, son divertidos, ocurrentes, se adaptan con facilidad y nos hacen reír aunque ahora no nos veamos la sonrisa.....

BACHILLERATO DUAL

Sheila Ramos: Mi primer año en el Dual

Este curso empezamos la modalidad del Bachillerato Dual de 4 años desde 2º ESO hasta 1º de Bachillerato. Sheila, alumna de 2º ESO, nos explica su experiencia en el programa

El bachillerato dual comenzó el día del examen de acceso. Nos reunimos todos en la entrada del colegio y enseguida vinieron a buscarnos, el examen era en chromebook y no era nada difícil, había tiempo para completarlo, pero todos lo terminamos antes de que acabase.

Al principio me costó un poco adaptarme y entender cómo funciona todo, pero al cabo del mes ya lo entiendes todo.

También es gracias a mi profesora, no tengo ninguna queja de ella, se nota que se esfuerza.

Si necesitas algo puedes o escribirle e-mail u organizar una videollamada a través de skype, y pese a la diferencia horaria no tarda nada en responderte.

Sobre la dificultad, hasta ahora no es mucha, también es verdad que yo solo tengo por ahora una asignatura. Cuando tenga más supongo que será más difícil.

Las tareas las tienes que entregar antes de la fecha, y si te salen mal tienes la opción de volver a repetirlo.

La única norma que tienen y que es muy estricta es el plagio, es decir, copiarse de otra persona para un trabajo, de hecho pueden llegar a expulsarte.

Casi todas las semanas te envían un módulo de la plataforma "Burlington" y la mayoría de las veces se entrega los domingos. Al principio del curso, una cosa que me parece muy acertada, es que te cuelgan en "Cosmos" unas tablas con fechas de entrega, tanto de tareas en general, como módulos del "Burlington".

Si por alguna circunstancia personal te ha pasado algo y has entregado alguna tarea tarde solo tienes que avisar a la profesora enviando un e-mail, eso sí es importante avisar porque si no cuenta como 0 en esa tarea.

Cada mes, más o menos, hay una videollamada grupal obligatoria. Si no asistes a ella tienes que hacer un trabajo y te juegas la nota; sin embargo, si asistes ya tienes un 10 en esa tarea. Si tienes algún problema y quieres cambiar la hora y el día (que ya te la dan ellos), lo único que tienes que hacer es enviarle un correo a la profesora explicando qué ocurre y que necesitas cambiarlo.

En cada videollamada la profesora comparte su pantalla y enseña una presentación, cada día diferente, que tiene que ver con el dual la mayoría de veces y con inglés en general.



*Sheila Ramos Fernández
compagina sus estudios en
España con los de EE.UU.*



Sheila Ramos: Mi primer año en el Bachillerato Dual

"Espero que el bachillerato dual me ayude a mejorar mi nivel de inglés, y a mejorar la forma de organizarme las tareas"

Yo por experiencia propia recomiendo tomar apuntes o hacer capturas de cosas que ves importantes y que te pueden servir en un futuro. Cuando termina la videollamada hay una tarea, en esa tarea tienes que poner la fecha y hora de la videollamada y si la profesora te dice que pongas algo más, como por ejemplo responder a alguna pregunta lo añades a la tarea y lo entregas.

Automáticamente tendrás un 10, tan solo por haber asistido. Esta es por ahora mi experiencia en el bachillerato dual, todavía llevo muy poco tiempo y supongo que a medida que vaya avanzando se irá complicando más. Espero que el bachillerato dual me ayude a mejorar mi nivel de inglés, y a mejorar la forma de organizarme las tareas.

MADRID DOCU KIDS

MADRID DOCU KIDS

Madrid Docu KIDS (23.-27.November) - Wir sind Jurymitglieder. Wer kennt nicht "Got Talent" und wollte schon einmal Edurne oder Risto sein. Unsere Schüler zwischen 8 und 13 Jahren wurden ausgewählt, um einmal selbst Jurymitglied sein zu dürfen. Was für eine schwierige Aufgabe, den Gewinner auszuwählen. Und was ist denn überhaupt ein Dokumentarfilm? Und wie muss man denn den Film bewerten?

Wir haben sehr viel gelernt in diesem Projekt, das vom Goethe Institut Madrid gemeinsam mit dem Festival Prix Jeunesse organisiert wurde. Wir lernen hier in der Schule viele verschiedene Sprache und das hilft uns, zu verstehen, dass es viele Kulturen auf der Welt gibt. Und dank des Festivals haben wir Einblick in das Leben von Kindern und Jugendlichen aus anderen Ländern gewonnen.

Wir haben ihre Probleme gesehen, ihre Träume mitgelebt, ihre Verluste mitgeweint und uns mit ihren Geschichten auch identifiziert. Wir haben Anstöße bekommen, dass wir einen Unterschied machen können, in dem wir mit unseren kleinen Schulprojekten große Dinge erreichen können, wie die Krebse in Taiwan zu retten, Batterien zu recyceln, eine Band zu gründen oder unsere Traditionen zu erhalten.

DEUTSCH

MADRID DOCU KIDS

Wer weiß, was für Ideen in den Köpfen unserer Schüler entstanden sind. Wir halten euch auf dem Laufenden und genießen währenddessen unseren Sprachunterricht, nicht nur als Vermittlung von Grammatik und Vokabeln, sondern als Brücke zu anderen Kulturen und Menschen.

Hier noch ein paar Fotos aus unseren Klassenzimmern, aus denen wir dank des Festivals weit gereist sind und andere Kulturen entdeckt haben!

"aprendemos muchos idiomas que nos ayudan a entender que existen muchas culturas en el mundo"

Somos miembros del Jurado. ¿Quién no conoce "Got Talent" y ha soñado alguna vez con ser Edurne o Risto? Nuestros alumnos entre 8 y 13 años fueron elegidos para convertirse en miembros de un jurado internacional. ¡Qué tarea más difícil elegir al ganador! Además de explicarles a nuestro@s alumna@s qué es un

documental y cómo deberían valorarlo. Hemos aprendido mucho en este proyecto organizado por el Instituto Goethe con el apoyo del Festival Prix Jeunesse.

En el Miramadrid aprendemos muchos idiomas que nos ayudan a entender que existen muchas culturas en el mundo y gracias a este festival hemos llegado a



GOETHE INSTITUT

"Hemos vivido sus problemas, soñado sus sueños"

conocer cómo es la vida de niños y adolescentes de otros países. Hemos vivido sus problemas, soñado sus sueños, llorado sus pérdidas y nos hemos identificado con sus historias. Nos han demostrado que podemos hacer la diferencia y que de pequeños proyectos pueden surgir grandes cambios, como salvar los cangrejos en Taiwan, reciclar pilas, crear una banda de Rock o salvaguardar nuestras tradiciones.

¿Quién sabe qué ideas han tenido nuestros alumnos? Os mantendremos informados y, mientras tanto, seguiremos disfrutando de nuestras clases de idiomas, no como meros transmisores de gramática y vocabulario, sino como puentes entre culturas y personas.

Aquí podéis vernos en las aulas, desde las cuales hemos viajado lejos y descubierto otras culturas gracias al festival "Madrid Docu KIDS".



Christiane Scholden, profesora de alemán

REGRESO AL PASADO

En 2a de la ESO este mes hemos hecho un viaje al pasado en el que hemos aprendido muchas cosas. Desde las profesiones de la antigua Roma hasta los juegos a los que solían jugar nuestros padres. Pero lo más divertido ha sido nuestro concurso "Back to the Past" donde teníamos que adivinar quienes eran los alumnos de nuestra clase a través de sus fotos de cuando eran pequeños. Me gustaría destacar la participación masiva de todos los alumnos y el trabajo de los delegados que recopilaron las fotos e hicieron unas presentaciones fantásticas. ¡Enhorabuena!! A ver si sois capaces de adivinar quien es quien!!!



BACK TO THE PAST

During this month in 2o ESO we have travelled to the past where we have learnt many things, from careers in the Old Rome to the games our parents used to play. But what we enjoyed the most was a quiz called "Back to the past" in which we had to guess who our classmates were when they were babies. I would like to emphasize the huge collaboration from our students as well as the great job done by the class reps who have created fantastic presentations. Congratulations!!!!
I let's see if you guess who is who!!!

SCARY STORIES

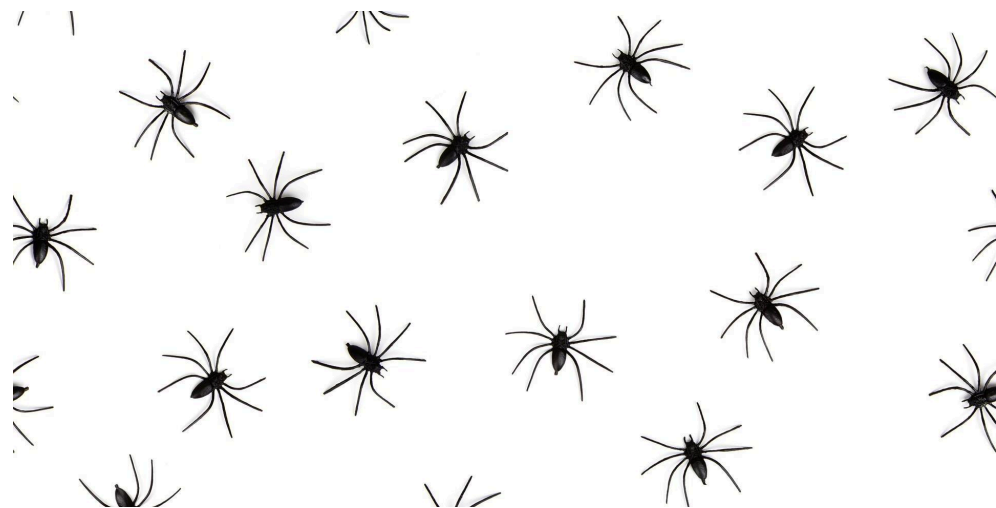
¡¡¡Comenzamos Noviembre celebrando Halloween!!!!
Halloween es una fiesta muy popular en Estados Unidos que nos encanta celebrar en Paracuellos por lo que pensamos que sería interesante saber un poco más sobre esta tradición.

Por ejemplo, nuestros alumnos conocieron el origen de la palabra Halloween, cuando comenzó esta tradición y por qué se piden chucherías en estas fechas. Pero lo que más nos gustó fue leer historias de miedo con fantasmas, asesinos en serie y casas encantadas. Esta vez les propusimos escribir sus propias historias de miedo con el concurso "Scary Stories". Para ello dividimos la clase en grupos y tras unas indicaciones, los alumnos dieron rienda suelta a su imaginación. Zombies, alienígenas, animales terroríficos, niñeras asesinas, increíbles relatos de nuestros alumnos que han mostrado un gran talento y una alta capacidad de trabajo en equipo.

Fue muy difícil elegir al equipo ganador de cada clase porque todos hicieron un gran trabajo pero sólo podía ganar uno.

¡¡¡Los ganadores disfrutaron de un terrorífico almuerzo en la cafetería!!!

Estrella Bermejo, *Profesora de Inglés de secundaria*



SCARY STORIES

"Zombies, aliens, horrible animals, incredible stories where our students were able to show their huge talent"

We have started November celebrating Halloween!! Halloween is a very popular tradition in the United States that we love to celebrate in Paracuellos. That's why we thought it would be interesting to find out more

For instance, our students were taught about the origin of the word Halloween, first steps in this tradition and why children are asking for candies nowadays. However the most amazing activity was reading scary stories with ghosts, serial killers and haunted houses. This time students were asked to write their own scary stories and take part in the competition "Scary Stories". We decided to split the class into different work teams and after giving them a writing guide, the students were free to create their own stories. Zombies, aliens, horrible animals, incredible stories where our students were able to show their huge talent and a high capacity in team working. It was very hard to choose the best team in each class since I would like to remark they all did a really good job but only one could be the winner. Finally the winners could enjoy a nice sandwich in the cafeteria!!!!.



DECORACIÓN 6º PRIMARIA

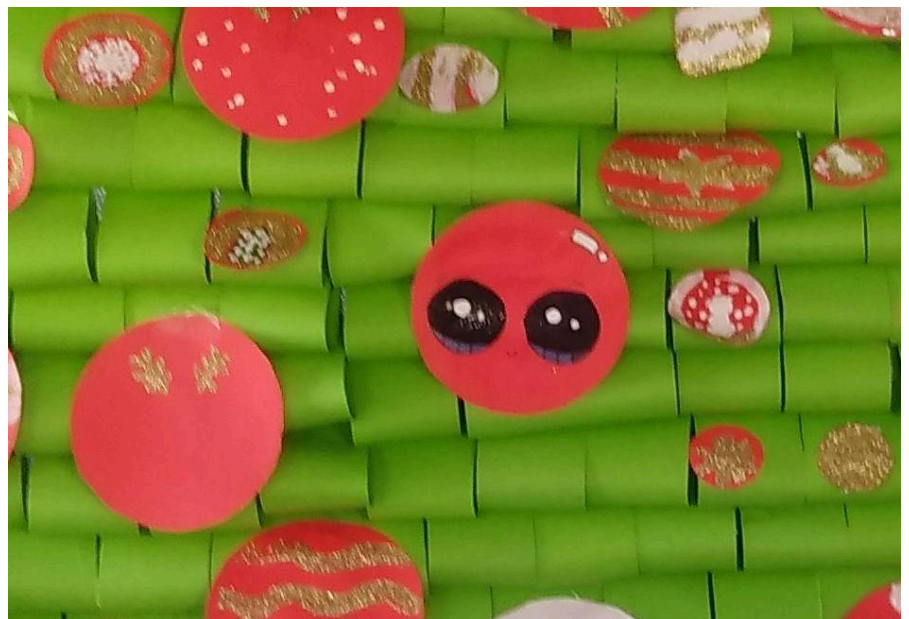
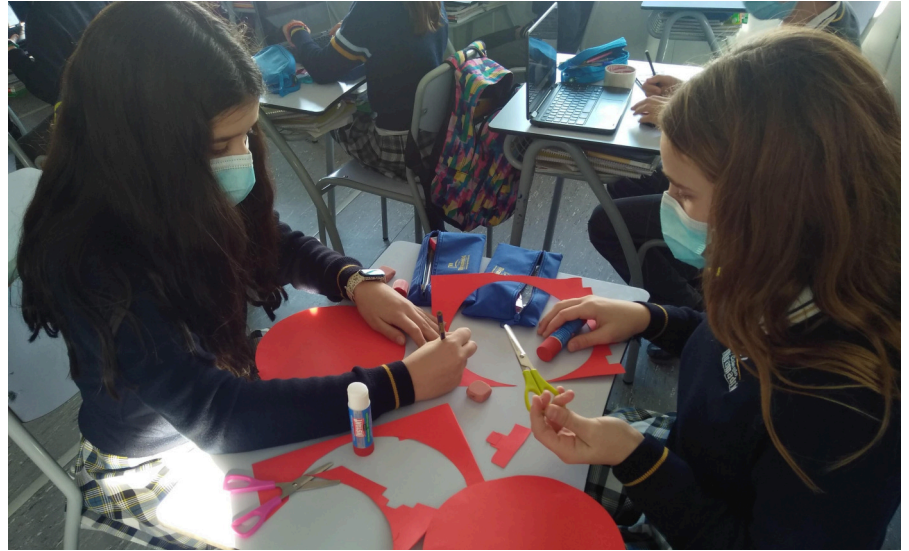
Este curso se presentaba incierto. Los chicos estaban especialmente inquietos. Han trabajado mucho, se han esforzado más y se han unido como nunca.

La recompensa de final de trimestre ha sido idear la decoración navideña en la que han participado todos a una aportando lo mejor que cada cual tiene. Con ilusión, respeto por todos y entusiasmo han sabido recrear un verdadero ambiente de cordialidad.

¡Enhorabuena chicos!

¡Sois un ejemplo para todos!

¡Ánimo, ánimo!





REPORTAJE

La educación en tiempos de pandemia

“La memoria del corazón elimina los malos recuerdos y magnifica los buenos, y gracias a ese artilugio logramos sobrellevar el pasado”
El amor en tiempos de cólera, Gabriel García Márquez

La realidad ha dado un volantazo y nos obliga a reinventarnos. Ante esta situación tenemos varias opciones. La única válida es interpretar lo sucedido como una oportunidad. La pandemia nos enseña que no sólo cambia la manera en la que impartir clase, también la forma de abordar los contenidos. Al no ser impermeables a lo que nos rodea, debemos aprovecharlo y adaptar la forma y el fondo para una educación más completa.

Nos encontramos inmersos en una pandemia que nos va a dejar grandes lecciones y, hoy más que nunca, podemos reivindicar desde el colegio la necesidad de la formación y enseñanza que desde las distintas asignaturas se imparten. El mejor aprendizaje surge desde la experiencia y la pandemia que estamos padeciendo encaja perfectamente en todas las materias del currículum, conectando los contenidos del mismo con la realidad de los alumnos. Veamos:



Biología y Geología:

Huelga decir la importancia de la asignatura en los tiempos que corren. Probablemente la más transversal de todas para conocer el comportamiento de los microorganismos en el cuerpo humano y saber cómo actúa el virus en él.

Matemáticas:

Probabilidad, funciones, progresiones geométricas... Conceptos matemáticos sin los cuales no podríamos tener un conocimiento de la capacidad de contagio del virus y establecer normas de comportamiento para evitar su propagación en base a predicciones.

Geografía:

Los contenidos de la asignatura dejan claro que no se puede obviar el conocimiento que se transmite en ella: Tasas de mortalidad, natalidad, pirámides poblacionales, movimientos migratorios entre países e internos dentro de un mismo país... Sin estos datos no podemos tener una imagen completa del comportamiento del virus...

Historia:

Desde la asignatura de Historia podemos conectar a los alumnos con realidades similares que acontecieron en otras épocas: la gran peste negra del siglo XIV, la gran plaga de Londres del siglo XVII... Además de ayudar a entender los grandes cambios Geopolíticos que acontecen en la actualidad con la gestión de las grandes potencias mundiales de la pandemia.

Lengua y Literatura:

Una buena oportunidad para repasar los géneros periodísticos que se dan en la asignatura y aprender la diferencia entre opinión e información. Además, la literatura nos ha salvado a más de uno del tedio durante la fase más dura del confinamiento...

Economía:

¿Cómo entendemos el comportamiento de la economía en una situación tan crítica? Es innegable que la economía como ciencia social se cuele entre las asignaturas más importantes que se pueden tratar en el momento actual.

Patricio Chaves Zaldumbide

"Lo peor que nos podría ocurrir como ciudadanos, familiares y docentes no es quedarnos en casa, es permanecer encerrados en ella convencidos de que la suerte está echada y no hay nada que hacer"

"Como docentes y maestros, es importante recordar que ser feliz debe ser la finalidad última de todo proceso educativo, y que la voluntad de sentido es la única determinación del ser humano y la causa de su auténtica felicidad"

"Estamos obligados a hacer propuestas innovadoras, creativas y lúdicas a nuestros estudiantes encerrados en casa"

LA EDUCACIÓN EN TIEMPOS DE PANDEMIA

"somos nuestra interpretación de la realidad"

Educación Física:

Mantenernos activos, con un estado de forma óptimo combinándolo con una buena alimentación ha sido el pasaporte para afrontar momentos complicados en la pandemia, despejando la mente y haciendo que nuestras

defensas nos protejan aún más de forma natural.

Tecnología:

Creo que poco se puede añadir. La tecnología ha servido para que las distancias entre los seres humanos sean más cortas y ha proliferado el uso de nuevas herramientas para trabajar a distancia. Sin el desarrollo y el conocimiento de las nuevas tecnologías, nuestro día a día en la pandemia habría sido muuuuuuy diferente.

Idiomas:

El mundo está interconectado. Se llama globalización.

Internet ha contribuido a que nuestro planeta sea más pequeño, a que estemos más cerca.

Más del 90% del contenido que está subido en la red está escrito en los siguientes idiomas: español, inglés, francés o alemán. Manejando estos cuatro idiomas somos capaces de acceder, sin intermediarios, a casi la totalidad del contenido de internet y estar perfectamente informados de primera mano de lo que sucede en otras partes del mundo durante esta pandemia que a todos nos iguala.



"La filosofía nos da esas herramientas para sumergirnos en el sentido de cuanto acaece"

Filosofía

Nunca antes la filosofía había estado más de actualidad que ahora. Los hechos que acontecen necesitan ser interpretados para dotarlos de sentido en la relación que la realidad mantiene con el sujeto que piensa. Somos nuestra interpretación de la

realidad, y cuando la realidad se muestra de forma tan desacostumbrada, requiere de un esfuerzo para encontrar el sentido y el porqué de lo que nos pasa. La filosofía nos da esas herramientas para sumergirnos en el sentido de cuanto acaece.



EL COLE SE PONE LAS PILAS

GRACIAS

La educación en tiempos de pandemia

No hay tiempo que perder. Nos ponemos manos a la obra. Toda la comunidad educativa del entorno del Colegio Miramadrid se pone las pilas y arranca el curso más difícil de nuestra historia.

Todos respondemos. Todos nos implicamos: familias, alumnos, docentes, personal sanitario, de limpieza y cocina, mantenimiento, administración... El resultado: Cumplimos las normas que nos hemos impuesto para conseguir sacar adelante el curso y terminarlo con la mayor normalidad posible.

Es absolutamente admirable la capacidad de respuesta de todos los miembros de la comunidad educativa. Es remarcable su implicación con el objetivo de que todo salga bien. Especialmente relevante la actitud ejemplar de los alumnos, la introyección de las normas y su cumplimiento en aras del bien común.

A toda la comunidad educativa del Colegio Miramadrid:

GRACIAS

Víctor Tapia Sáez, *Director de la Revista del Colegio Miramadrid*





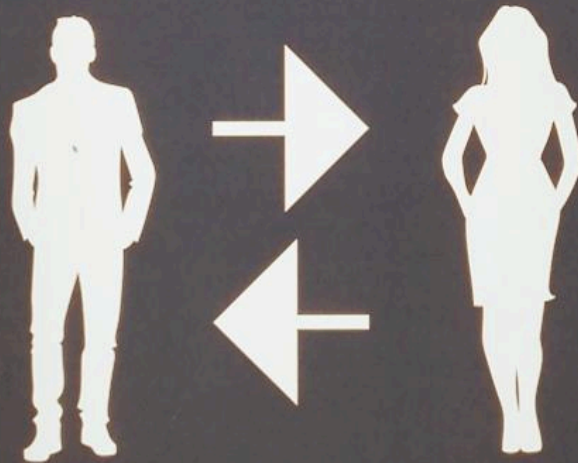
RECUERDA



Usa la mascarilla



Lávate las manos
con frecuencia



Mantén la distancia
de seguridad